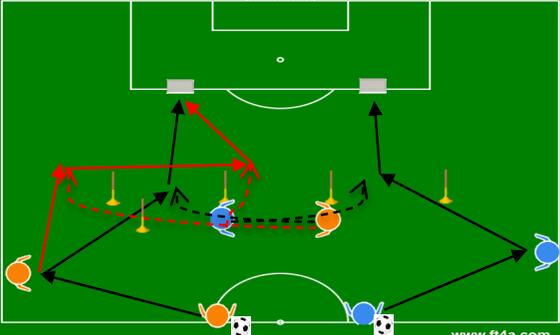
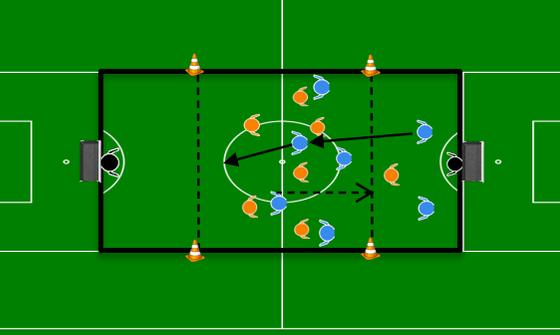


Nom du stagiaire	TEFFOT Emilien			Thème de la séance	Des déséquilibres sur la dernière ligne adverse et recherche un joueur lancé dans le dos de
Date de la séance	1-sept.-2021	Lieu	CLUB	Phase de jeu	Déséquilibrer (sur la dernière ligne)
Groupe d'entraînement	U. 15 Garçons	Effectif	2 GDB	14 Joueurs	Rechercher un joueur lancé dans le dos de la défense

Partie N°1								
Procédé pédagogique utilisé	Autre	Aménagement / Espace		Matériel	Chasuble 4 8 x 2 0 4	but 2	Divers X	
Méthode pédagogique	PME			Consignes / Règles / Variables		Critères de réalisation (Comment faire ?)		
Les attendus : "Ce que je veux voir"	<p>Dispositif ou système → 4-2-3-1</p> <p>Rapport de force → /</p> <p>Où → Proche de la zone de finition</p> <p>Qui → Joueurs à vocations offensifs</p> <p>Quand → Bloc adverse permet d'utiliser la profondeur</p> <p>Quoi → Prise de vitesse et enchaînements</p> <p>Coordination PDB / NPDB</p>				<p><b>But :</b> Marquer = 1 pt</p> <p><b>Consignes :</b> Le ballon part du milieu central. Le milieu latéral effectue une prise vers l'intérieur. L'attaquant utilise ce temps pour effectuer un appel dans un intervalle afin de finir dans un petit but.</p> <p><b>Variables :</b> Finir en une touche = 2 pts Modifier les points de départ des attaquants.</p> <p><b>Adaptatif :</b> Si l'attaquant effectue son appel à l'extérieur des défenseurs, centre pour le deuxième joueur.</p>		<p><b>Passes en profondeur :</b> Prendre l'information de recevoir. Orienter ses épaules pour masquer ses intentions. Pied d'appui proche ballon pour "claquer" la passe. <b>appel :</b> Arrondir son appel pour ne pas être hors-jeu Changement de rythme. <b>rappe :</b> Réduction des appuis au moment de la frappe Épaules et pieds d'appuis orienter vers le but</p>	
Temps de travail - Répétitions		Total		Impact Athlétique	Impact Mental	Veiller à		
Période n°				Vitesse	Attention / Concentration	Temps du départ des ballons		
Temps de travail par séquence en mn		17				Ne pas être hors jeu		
Temps de récupération en mn						Coordination déplacements		
						Effets observés		

Partie N°2								
Procédé pédagogique utilisé	JEU	Aménagement / Espace		Matériel	Chasuble 14 2 x 8 4 0	but 2	Divers X	
Méthode pédagogique	PMAA			Consignes / Règles / Variables		Critères de réalisation (Comment faire ?)		
Les attendus : "Ce que je veux voir"	<p>Dispositif ou système → 4 - 2 - 3 - 1</p> <p>Rapport de force → Equilibré</p> <p>Où → Proche de la zone de finitions</p> <p>Qui → Joueurs en possession du ballon</p> <p>Quand → Bloc adverse permet d'utiliser la profondeur</p> <p>Quoi → Prise de vitesse et enchaînements</p> <p>Coordination PDB / NPDB</p>				<p><b>But :</b> Marquer</p> <p><b>Consignes :</b> On joue en 8 vs 8 avec les deux équipes organisées en 2 - 4 Les défenseurs peuvent défendre derrière la ligne de plot uniquement lorsque le ballon rentre dans cette zone. Hors-jeu au niveau de la ligne de plots.</p> <p><b>Variables :</b> Hors-jeu au milieu de terrain 3 points si récupération dans le camp adverse Le ballon ne peut revenir dans une zone arrière</p>		<p>Être orienté pour enchaîner vers l'avant et vers le but Ne pas être hors jeu</p> <p>Occuper l'espace entre les lignes et dans la profondeur Appui / Soutien pour chercher le troisième joueur lancé</p> <p>Utiliser différentes passes (sols et aériennes) Coordination PDB / NPDB</p>	
Temps de travail - Répétitions		Total		Impact Athlétique	Impact Mental	Veiller à		
Période n°				Aér. Capacité	Attention / Concentration	Valoriser les courses en profondeur		
Temps de travail par séquence en mn		18		Vitesse	Motivation	Jouer vers l'avant à la récupération		
Temps de récupération en mn						Valoriser les récupérations hautes		
						Effets observés		

